

Die Bläserklasse gibt ...

Termine

Die Instrumentenauswahl findet im September im Rahmen des schulischen Musikunterrichts statt. Die Bläserklasse startet kurz darauf im Oktober 2010.

Orchesterunterricht findet regelmäßig im Rahmen des Musikunterrichts in der Schule statt. Der Registerunterricht (in der Kleingruppe) findet wöchentlich in Randstunden oder nachmittags in Abstimmung mit den Instrumentalausbildern statt.

Kosten

Der monatliche Ausbildungsbeitrag beträgt 47 € inklusive hochwertigem Leihinstrument (ab dem 2. Kind sowie für Familienpassinhaber 10% Ermäßigung). Die Laufzeit beträgt 2 Jahre bis zum Ende der Klassenstufe 6.

Voranmeldung

Mit der Schulanmeldung können sich künftige Schüler der Klassenstufe 5 der Gerhart-Hauptmann-Realschule zur Bläserklasse voranmelden. Sobald die Gesamtschülerzahl des Jahrgangs und der Anteil an Voranmeldungen zum Musikzug feststehen werden die organisatorischen Details festgelegt.

... das erste Konzert nach
4 Monaten. Versprochen!

Fragen? Ihre Ansprechpartner

Rektorin der GHR

Christiane Schwellinger
swe@leonberg.de

Organisatorischer Leiter der Musikschule

Steffen Leopold
s.leopold@musikschule-villamusica.de

Pädagogische Leiterin der Musikschule

Joanna Cieslar
Tel.: 0 71 52 – 60 10 10 2 (Do. 7:00-10:00 Uhr)
j.cieslar@musikschule-villamusica.de

Geschäftsstelle



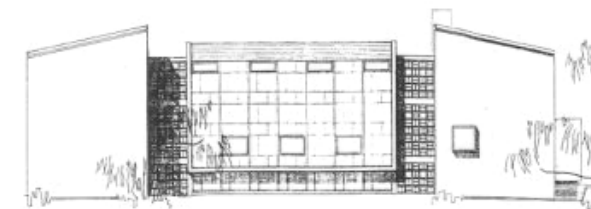
Oberamteistrasse 13
71229 Leonberg

Gerhart-Hauptmann Realschule Leonberg



Findungsphase : September 2010

Orchesterstart : Oktober 2010



Bläserklasse ist ...

- o Klassenmusizieren mit Orchesterblasinstrumenten.
- o Systematisches Erlernen eines Instrumentes
- o Aktives Musizieren vom ersten Ton an im Orchester
- o Kombination von Orchester- und Instrumentalunterricht
- o ein auf 2 Jahre ausgelegtes Ausbildungskonzept
- o eine Methode, die auf motivierende Weise musikalische und auch persönliche Erfolgserlebnisse bietet.
- o Üben aus Spaß statt lästiger Pflicht

In einer Bläserklasse ist ein gemeinsames, zielorientiertes Arbeiten für die Kinder selbstverständlich. Deshalb haben Bläserklassen einen exzellenten Ruf.

... der ideale
Motivationsturbo!

Erfolg in der Gemeinschaft ...

- o Das Zusammenspiel fördert ein positives Lernklima und die Kinder lernen voneinander.
- o Teamfähigkeit wird als wichtige Schlüsselqualifikation spielerisch musizierend erlernt.
- o Einander zuhören, Rücksicht nehmen, sich gegenseitig akzeptieren und unterstützen sind wertvolle Fähigkeiten, die prägende Erfahrungen vermitteln und die Kinder stärker machen.
- o Die eigene Identität wird gestärkt durch den Vergleich mit und das Abgrenzen von der Gruppe
- o Gemeinsamer Erfolg schafft Freundschaften über die Musik hinaus.

Motivation und Erfolg als persönliches und gemeinschaftliches Erlebnis ist vor allem sozialer Erfolg. Damit erfüllt aktives Musizieren in der Gruppe einen wichtigen Beitrag zur gesunden Persönlichkeitsentwicklung.

... als pädagogisches
Ziel!

Musik macht klug ...

- o Kinder, die aktiv musizieren, verbessern ihr Sozialverhalten, erbringen bessere schulische Leistungen und verfügen über eine bessere Konzentrationsfähigkeit.
- o Aktives Musizieren fördert die Verbindung und Aktivität zwischen beiden Gehirnhälften, da die Melodieverarbeitung in der rechten, die Rhythmusverarbeitung dagegen in der linken Hirnhälfte stattfindet.

Aktives Musizieren entwickelt somit gleichzeitig beide Hirnhälften – die für das „Fachwissen“ und die für die „Fantasie“.

... und fördert die
Kreativität!